

DÉFINITION DU DOMAINE D'ÉVALUATION

Formation générale des adultes

Programme de la formation de base diversifiée

Français, langue seconde

EXPLORER L'HISTOIRE ET LA CULTURE – COURS 4

FRE-4104-1

Novembre 2019

Table des matières

Introduction	1
Contenu de l'évaluation	2
Précisions sur le contenu de l'évaluation	3
Les critères d'évaluation	3
La maîtrise des connaissances	3
La pondération	3
Les savoirs	3
Spécifications des instruments d'évaluation	4
L'épreuve : nombre de parties, sections, déroulement et durée	4
La composition de l'épreuve	4
Les outils de collecte de données	4
Le matériel autorisé	5
Les outils de jugement	5
Le seuil de réussite	5
La reprise	5
Annexe	7
Grille d'évaluation à interprétation critérielle	9

Introduction

La définition du domaine d'évaluation (DDE) assure la correspondance entre le cours et les instruments d'évaluation. Elle sert à sélectionner, à organiser et à décrire les éléments essentiels et représentatifs du cours. Elle se fonde sur le programme d'études et le cours, et ne peut en aucun cas les remplacer lors de la planification des activités d'enseignement.

Toutes les définitions du domaine d'évaluation élaborées après le 30 juin 2014 par le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur sont prescrites. Par conséquent, ce sont les documents de référence servant à l'élaboration de toute épreuve, tant les épreuves ministérielles que les épreuves élaborées par les centres d'éducation des adultes ou par la Société GRICS (BIM). Les DDE permettent ainsi de préparer des épreuves en versions équivalentes et valides à l'échelle provinciale¹.

Par ailleurs, comme le précise la Politique d'évaluation des apprentissages, il est essentiel que l'adulte sache ce sur quoi il sera évalué et ce qu'on attend de lui². Les DDE et les grilles d'évaluation à interprétation critérielle sont recommandées à cette fin.

-
1. GOUVERNEMENT DU QUÉBEC, MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION (2003), *Politique d'évaluation des apprentissages*, p. 55.
 2. *Ibid.*, p. 11.

Contenu de l'évaluation

Renseignements généraux	
<p>Domaines généraux de formation</p> <ul style="list-style-type: none"> • Médias • Vivre-ensemble et citoyenneté <p>Domaine d'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> • Langues <p>Familles de situations</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'informer • Informer 	<p>Programme d'études</p> <ul style="list-style-type: none"> • Français, langue seconde <p>Cours</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorer l'histoire et la culture
Éléments essentiels visés par l'évaluation	
<p>Compétence disciplinaire 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre des textes variés en français (à l'oral) <p>Compétence disciplinaire 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produire des textes variés en français (à l'écrit) 	<p>Catégories de savoirs</p> <ul style="list-style-type: none"> • Communication langagière • Grammaire du texte • Grammaire de la phrase • Éléments de la langue orale • Lexique • Variétés de langue
Critères d'évaluation	
<p>Critère d'évaluation de la compétence 2</p> <p>2.1 Démonstration de la compréhension du texte</p> <p>Critères d'évaluation de la compétence 3</p> <p>3.1 Cohérence du texte</p> <p>3.2 Efficacité de l'application des conventions linguistiques et de la communication</p>	<p>Maîtrise des connaissances</p> <p>La maîtrise des connaissances suppose leur acquisition, leur compréhension, leur application et leur mobilisation, d'où le lien d'interdépendance entre les connaissances et les critères d'évaluation des compétences.</p>

Précisions sur le contenu de l'évaluation

Les critères d'évaluation

Les critères d'évaluation sont les mêmes que ceux présentés dans le cours.

Précisions sur les critères d'évaluation

2.1 Démonstration de la compréhension du texte

- Considérer les éléments de la situation langagière
- Dégager les éléments d'information essentiels et les éléments d'information complémentaires du message
- Traiter l'information à l'aide de ses connaissances linguistiques
- Établir des liens logiques ou chronologiques entre les idées à l'aide des éléments d'organisation du texte
- Faire la distinction entre l'information, les opinions, les sentiments et les valeurs de l'auteur
- Résumer des passages importants du texte
- Réagir au texte

3.1 Cohérence du texte

- Tenir compte des éléments de la communication langagière
- Respecter les règles de la grammaire du texte

3.2 Efficacité de l'application des conventions linguistiques et de la communication

- Appliquer les règles de l'orthographe d'usage et de l'orthographe grammaticale
- Respecter les règles de la syntaxe et de la ponctuation
- Utiliser un vocabulaire précis, varié et approprié

La maîtrise des connaissances

Les connaissances sont évaluées en même temps que les compétences, à l'aide des tâches liées aux critères d'évaluation.

La pondération

La pondération des compétences pour l'ensemble des cours du programme d'études *Français, langue seconde* respecte le *Cadre d'évaluation des apprentissages* du secteur de la formation générale des jeunes.

Compétence 2 « Comprendre des textes variés en français (à l'oral) » : 60 %

Compétence 3 « Produire des textes variés en français (à l'écrit) » : 40 %

La pondération des critères d'évaluation est inscrite dans les outils de jugements fournis avec le *Guide de correction et d'évaluation*. L'adulte doit connaître les critères à partir desquels il est évalué et la pondération accordée à chacun d'eux.

Les savoirs

Les savoirs visés par l'évaluation de la compétence sont présentés au chapitre 6 du programme d'études, à la suite des cours de la 4^e secondaire, dans la section *Progression des savoirs de la 4^e secondaire*. L'épreuve doit nécessiter la mobilisation d'un échantillon représentatif des savoirs.

Spécifications des instruments d'évaluation

L'épreuve : nombre de parties, sections, déroulement et durée

L'épreuve comporte deux parties qui se déroulent en deux séances d'évaluation. La partie qui porte sur l'évaluation de la compétence « Comprendre des textes variés en français (à l'oral) » doit précéder celle qui porte sur l'évaluation de la compétence « Produire des textes variés en français (à l'écrit) ».

Durée totale : 180 minutes

Évaluation de la compétence « Comprendre des textes variés en français (à l'oral) »
Durée : 60 minutes

Évaluation de la compétence « Produire des textes variés en français (à l'écrit) »
Durée : 120 minutes

La composition de l'épreuve

Évaluation de la compétence « Comprendre des textes variés en français (à l'oral) »

La tâche consiste à écouter un message oral (documentaire, reportage ou entrevue) d'environ cinq minutes portant sur un personnage ou un événement marquant de l'histoire d'ici ou de la culture francophone. Pour se préparer à cette tâche, l'adulte prend d'abord connaissance des questions sur le sens du message entendu, sur sa connaissance de la langue et sur ses réactions aux propos des interlocuteurs. Il écoute ensuite le message oral et répond à des questions à choix multiples ainsi qu'à des questions à réponses courtes ou élaborées. Enfin, l'adulte procède à une deuxième écoute pour vérifier et compléter ses réponses.

Évaluation de la compétence « Produire des textes variés en français (à l'écrit) »

L'adulte produit un texte dont le but est de faire découvrir un personnage ou un événement qui a marqué l'histoire et la culture du Québec. Pour se documenter, l'adulte lit d'abord les fiches de renseignements présentées dans le *Cahier de l'adulte*. Ensuite, il rédige un texte de 200 mots à dominante descriptive en se basant sur l'information fournie dans ces fiches.

Les outils de collecte de données

Évaluation de la compétence « Comprendre des textes variés en français (à l'oral) »

- Questionnaire rempli par l'adulte

Évaluation de la compétence « Produire des textes variés en français (à l'écrit) »

- Texte rédigé par l'adulte

Le matériel autorisé

Évaluation de la compétence « Comprendre des textes variés en français (à l'oral) »

- Dictionnaire bilingue
- Dictionnaire unilingue français

Évaluation de la compétence « Produire des textes variés en français (à l'écrit) »

- Dictionnaire bilingue
- Dictionnaire unilingue français
- Dictionnaire de synonymes
- Grammaire
- Ouvrage sur la conjugaison

Tous les documents sont en version papier.

Les outils de jugement

Pour l'évaluation de la compétence « Comprendre des textes variés en français (à l'oral) », une clé de correction est fournie dans le *Guide de correction et d'évaluation*.

Pour l'évaluation de la compétence « Produire des textes variés en français (à l'écrit) », la grille d'évaluation à interprétation critérielle est l'outil que l'enseignante ou l'enseignant utilise pour porter un jugement. L'interprétation critérielle consiste à comparer les données recueillies avec ce qui est attendu de l'adulte³. Cette grille est prescrite et comporte l'échelle d'appréciation suivante :

Manifestation d'une compétence :

- Marquée
- Assurée
- Acceptable
- Peu développée
- Très peu développée

Pour faciliter l'utilisation de la grille d'évaluation à interprétation critérielle de la compétence « Produire des textes variés en français (à l'écrit) », une grille d'observation est fournie dans le *Guide de correction et d'évaluation*.

Le seuil de réussite

Le seuil de réussite est de 60 % pour l'ensemble de l'épreuve.

La reprise

Chaque partie de l'épreuve est reprise indépendamment de l'autre.

3. GOUVERNEMENT DU QUÉBEC, MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION (2003), *Politique d'évaluation des apprentissages*, p. 34.

**ANNEXE – GRILLE D'ÉVALUATION À
INTERPRÉTATION CRITÉRIELLE**

Formation générale des adultes

ÉVALUATION

Grille d'évaluation à interprétation critérielle

Nom de l'adulte

Nom de l'enseignante ou de l'enseignant

Date

Programme d'études de la formation de base diversifiée
Français, langue seconde

Cours
Explorer l'histoire et la culture
FRE-4104-1

Compétence 3 : « Produire des textes variés en français (à l'écrit) » (40 %)

Consignes :

- Pour chaque critère, encerclez l'énoncé ou les énoncés correspondant au rendement de l'adulte.
- En vous rappelant que seuls les points prévus dans la grille sont attribuables, inscrivez ceux obtenus dans les cases appropriées.

Critère d'évaluation		Échelle d'appréciation					Note
		Manifestation d'une compétence marquée	Manifestation d'une compétence assurée	Manifestation d'une compétence acceptable	Manifestation d'une compétence peu développée	Manifestation d'une compétence très peu développée	
3.1 Cohérence du texte	L'adulte tient compte des éléments de la communication langagière.	Texte respectant parfaitement les éléments de la communication langagière 5	Texte respectant très bien les éléments de la communication langagière 4	Texte respectant assez bien les éléments de la communication langagière 3	Texte respectant peu les éléments de la communication langagière 2	Texte respectant très peu les éléments de la communication langagière 1	___/5
	Il respecte les règles de la grammaire du texte.	Règles de la grammaire du texte très bien respectées; contenu très bien cohérent et très bien développé 15	Règles de la grammaire du texte généralement respectées; contenu cohérent et bien développé 12	Règles de la grammaire du texte plutôt bien respectées; contenu plus ou moins cohérent <u>OU</u> plus ou moins développé 9	Règles de la grammaire du texte plus ou moins respectées; contenu peu cohérent <u>OU</u> peu développé 6	Règles de la grammaire du texte peu respectées; contenu peu cohérent <u>ET</u> peu développé 3	___/15

Compétence 3 : « Produire des textes variés en français (à l'écrit) » (40 %) (Suite)

Critère d'évaluation		Échelle d'appréciation		Manifestation d'une compétence assurée	Manifestation d'une compétence acceptable	Manifestation d'une compétence peu développée	Manifestation d'une compétence très peu développée	Note
		Manifestation d'une compétence marquée	Manifestation d'une compétence assurée					
3.2 Efficacité de l'application des conventions linguistiques et de la communication	Il applique les règles de l'orthographe d'usage et de l'orthographe grammaticale.	Texte contenant de 0 à 5 % d'erreurs ⁴ 10	Texte contenant de 6 à 9 % d'erreurs ⁴ 8	Texte contenant de 10 à 14 % d'erreurs ⁴ 6	Texte contenant de 15 à 19 % d'erreurs ⁴ 4	Texte contenant de 20 à 24 % d'erreurs ⁴ 2	___/10	
	Il respecte les règles de la syntaxe et de la ponctuation.	Texte contenant de 0 à 5 % d'erreurs ⁴ 5	Texte contenant de 6 à 9 % d'erreurs ⁴ 4	Texte contenant de 10 à 14 % d'erreurs ⁴ 3	Texte contenant de 15 à 19 % d'erreurs ⁴ 2	Texte contenant de 20 à 24 % d'erreurs ⁴ 1	___/5	
	Il utilise un vocabulaire précis, varié et approprié.	Vocabulaire : - précis - varié - approprié 5	Vocabulaire généralement : - précis - varié - approprié 4	Vocabulaire : - plus ou moins précis - plus ou moins varié - plutôt approprié 3	Vocabulaire : - répétitif - plus ou moins approprié 2	Vocabulaire : - limité - <u>OU</u> - peu approprié 1	___/5	

Notes : Un texte qui contient moins de 160 mots n'est pas corrigé et la note « 0 » est attribuée.

La note « 0 » est attribuée lorsque le rendement de l'adulte ne correspond en rien aux énoncés inscrits dans la grille.

Note pour la compétence : _____/40

4. Le pourcentage d'erreurs est calculé en fonction du nombre de mots contenus dans le texte produit par l'adulte.

**Éducation
et Enseignement
supérieur**

Québec 